

平成24年4月7日

ボーイスカウト県内各団

団委員長様

日本ボーイスカウト岡山連盟

事務局長 今田 惇治

第16回日本ジャンボリー(16NJ)および第23回世界スカウトジャンボリー(23WSJ)のジャンボリーソングの公募について

このことについて、別紙「ジャンボリーソング公募要項」のとおり広く公募する事となりましたので、団内に周知されます様ご配意願います。

第23回世界スカウトジャンボリー
および第16回日本ジャンボリー
ジャンボリーソング公募要項



公益財団法人

ボーイスカウト日本連盟

1. 公募目的

公益財団法人ボーイスカウト日本連盟では平成27年(2015年)7月28日から8月8日までの12日間、山口県きらら浜において、世界161の国と地域から約3万人の青少年が参加する第23回世界スカウトジャンボリー(23WSJ)を開催する準備を進めています。世界スカウトジャンボリーは、世界最大級の青少年教育行事であり、日本では昭和46年(1971年)の第13回世界ジャンボリー(静岡・朝霧高原)以来、44年ぶりに開催します。

また、プレ大会として第16回日本ジャンボリー(16NJ)／第30回アジア太平洋地域ジャンボリー(30APRSJ)を平成25年(2013年)7月31日から8月8日までの9日間、同会場で約1万5千人の青少年を迎え、開催します。

大会テーマである「和Wa : a Spirit of Unity」をイメージできるジャンボリーソング(大会ソング)を広く募集します。応募作品は審査の後、最優秀作品は23WSJまたは16NJの各ジャンボリーソングとして採用します。

2. ジャンボリーソングの活用予定

- (1) 第16回日本ジャンボリー・第23回世界スカウトジャンボリーの開催時や世界各地でプロモーション時での演奏や歌唱
- (2) 記録映像等BGM
- (3) CD制作・配布、公式WEBサイトや各種映像・音声配信サービスを利用した配信
- (4) 日本語・英語・フランス語等のバージョンを制作し、PRに活用する

3. 賞および副賞

- (1) 第16回日本ジャンボリー最優秀賞 1作品
- (2) 第23回世界スカウトジャンボリー最優秀賞 1作品
- (3) 佳作 数作品
- (4) 大賞の副賞…賞状、第16回日本ジャンボリーまたは第23回世界スカウトジャンボリーの開会式や閉会式等で作曲者として紹介する
- (5) 佳作の副賞…賞状、大会ロゴワッペンなどの記念品を贈呈

※最優秀賞の作者・グループが希望する場合には、第16回日本ジャンボリーまたは第23回世界スカウトジャンボリーの開会式や閉会式等で演奏可能

※最優秀賞の作者・グループが参加スカウトまたは大会運営スタッフとしてジャンボリーに参加申し込みを行う場合には、別途調整とする

4. 審査および決定方法

第16回日本ジャンボリー実行委員会および第23回世界スカウトジャンボリー実行委員会において審査のうえ、決定する。

5. 発表および表彰

審査結果については、応募者全員に文書で通知するほか、発行する発行物(ブリテン等)、公益財団法人ボーイスカウト日本連盟の機関紙、公式WEBサイト等を通じて発表を予定する。発表時期については、平成24年冬ごろを予定。表彰等については別途受賞者に通知する。

6. 応募資格

国籍、居住地、プロ、アマチュア、ボーイスカウトへの加盟を問わず全ての方が応募可能、グループによる応募でも可とする

7. 応募受付期間

平成24年4月2日(月)～平成24年8月31日(金)(当日消印有効)

8. 応募条件

応募にあたり以下の条件をみたすこと

- (1) ジャンボリーのテーマである「和 Wa : a Spirit of Unity」をイメージ出来る作品であること
- (2) 歌詞中に含める必要がある言葉：「Jamboree(ジャンボリー)」および「WA (和)」
- (3) 曲の長さは6分以内とし、歌詞は2～3番程度とする
- (4) 歌詞の主な言語は日本語、英語、仏語のいずれかとする
- (5) 応募作品（歌詞・楽曲）は応募者本人のオリジナルで、未発表作品に限る。また、同一作品を他のコンテストに応募、各種媒体に使用していないこと
- (6) 曲のみまたは歌詞のみの応募は不可

9. 応募方法

以下のものを下記の応募先まで郵送または持参すること

- (1) 音源（CD・MDに歌唱と伴奏を録音したもの、またはUSBメモリー等に音楽データを保存したもの）
- (2) 規定の応募用紙、歌詞を記載した用紙（A4判タテ、ヨコ書き）を添付すること
- (3) 可能であれば歌詞を記載した楽譜。楽譜には応募作タイトル（題名）を明記すること

※何作品でも応募可能

※応募作品はいかなる事情でも返却不可

10. 留意事項

- (1) 採用作品の著作権は、著作権法第18条第1項、第19条第1項および第20条第1項に規定する権利（著作権者人格権）を行使しないものとする。
- (2) 採用作品の著作権（著作権法第21条から第28条までに規定する権利）その他一切の権利は、公益財団法人ボーイスカウト日本連盟に帰属する。
- (3) 応募作品について著作権等に関わる問題が生じた場合は、全て応募者の責任とする。
- (4) 本公募要項に満たさない応募作品は、審査の対象にならない。また後日違反が判明した場合は、採用を取り消す。
- (5) 採用作品は、第16回日本ジャンボリー実行委員会および第23回世界スカウトジャンボリー実行委員会において補作および編曲を行うことがある。
- (6) この公募に関して、応募者から取得した個人情報は、選考・発表に係る事項以外には使用しない。ただし、受賞作品の作者・グループの氏名、年齢職業等は本人の同意のうえ、公表する。

11. 応募先・問い合わせ

〒113-0033 東京都文京区本郷1-34-3

公益財団法人ボーイスカウト日本連盟 事務局 23WSJオフィス

TEL : 03-5805-2569 FAX : 03-5805-2908 Eメール : 23wsj@scout.or.jp

第16回日本ジャンボリーおよび第23回世界スカウトジャンボリー
ジャンボリーソング応募用紙

応募者について	ふりがな			
	氏名(グループの場合は、代表者名および連絡先)			
	住所			
	性別	男・女	生年月日	西暦 年 月 日
	職業(学校・学年)			
	電話番号			
	メールアドレス			
	以下、加盟員の場合のみご記入ください			
	所属	連盟	団	隊
	登録番号			

応募作品について	ふりがな		
	タイトル		
	演奏時間		
	応募作品の説明		
	自己PR等あれば		
	この作品は、未発表未出版のオリジナル作品です	<input type="checkbox"/> 確認の上、チェックを入れる	
著作権の取扱を含め、応募要項に同意する	<input type="checkbox"/> 確認の上、チェックを入れる		

2012年3月書式